

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

+420 777 501 624
jiri.vanek@fondkinematografie.cz

Tisková zpráva, 19. 6. 2023

České animované filmy získaly ocenění v Annecy

Cenu poroty ze soutěžní sekce Contrechamp si z letošního ročníku nejprestižnějšího a největšího festivalu animovaného filmu na světě ve francouzském Annecy odvážil snímek Tonda, Slávka a kouzelné světlo režiséra Filipa Pošivače. Cenu na paralelně konaném filmovém trhu Mifa získal projekt režisérky Michaely Mihályi Period Drama.

„Máme obrovskou radost, že film z našeho regionu vzbudil takový zájem právě v Annecy a rezonoval nejen u diváků z Francie, ale i dalších zemí včetně třeba Japonska. Už nyní je v jednání distribuce filmu do několika zemí, a tak věříme, že se film dostane k divákům nejen v Česku. U nás bude film uveden do distribuce v prosinci letošního roku,“ uvedla producentka snímku Pavla Janoušková Kubečková.

Fantaskní příběh o malém chlapci, který se odlišuje od ostatních a hledá přátelství, Tonda, Slávka a kouzelné světlo je celovečerním debutem režiséra Filipa Pošivače. Producenty snímku jsou Pavla Janoušková Kubečková a Jakub Viktorín z české společnosti nutprodukce a slovenské nutprodukcie. Snímek dostal podporu od Státního fondu kinematografie ve výzvách na vývoj a výrobu animovaného filmu celkovou částkou 15,5 mil. Kč. Projekt má také alokovanou filmovou pobídku.

Na souběžně konaném významném filmovém trhu Mifa, kde se představují filmy v různé fázi vývoje či výroby, získal cenu Open Workshop Prize snímek Period drama režisérky Michaely Mihályi. K ceně se pojí grant ve výši 3 tisíc euro a možnost pracovat na snímku 2 až 6 měsíců v dánském Viborgu v rámci významného programu The Animation Workshop. Režisérka Michaela Mihályi na sebe upozornila již krátkým animovaným snímkem Sh_t Happens. Period drama, jehož producentem je Jakub Rálek z BFILM.cz, je příběh o dívčím dospívání a sexualitě. Státní fond kinematografie ho podpořil ve výzvě na vývoj animovaného filmu částkou 600 tis. Kč. Celkem se na letošním ročníku filmového festivalu v Annecy představilo sedm českých animovaných filmů a projekt Period Drama na trhu Mifa.

Tonda, Slávka a kouzelné světlo / Tony, Shelly and the Magic Light

Cena poroty v Contrechamp in Competition

Animovaný / ČR, SK, HU 2023 / 82 min

Režie: Filip Pošivač

Producenti: Pavla Janoušková Kubečková – nutprodukce (ČR), Jakub Viktorín – nutprodukcia (SK)

Koproducenti: Česká televize, Gábor Osváth – Filmfabriq (HU), Kouzelná animace (ČR), RTVS (SK)

Podpora SFKMG: vývoj a výroba animovaného filmu celkem 15,5 mil. Kč

Podpora SFKMG ze schématu filmových pobídek: alokace 5,9 mil. Kč

Period Drama/ Period Drama

Open Workshop Prize na Mifa Pitches – Short Films

Animovaný / ČR, SK / 17 min

Režie: Michaela Mihályi

Producent: Jakub Rálek – BFILM.cz (ČR)

Koproducenti: Michaela Mihályi – Worst Films (SK)
Plánované dokončení filmu: červen 2025
Podpora SFKMG: vývoj animovaného filmu 600 tis. Kč